





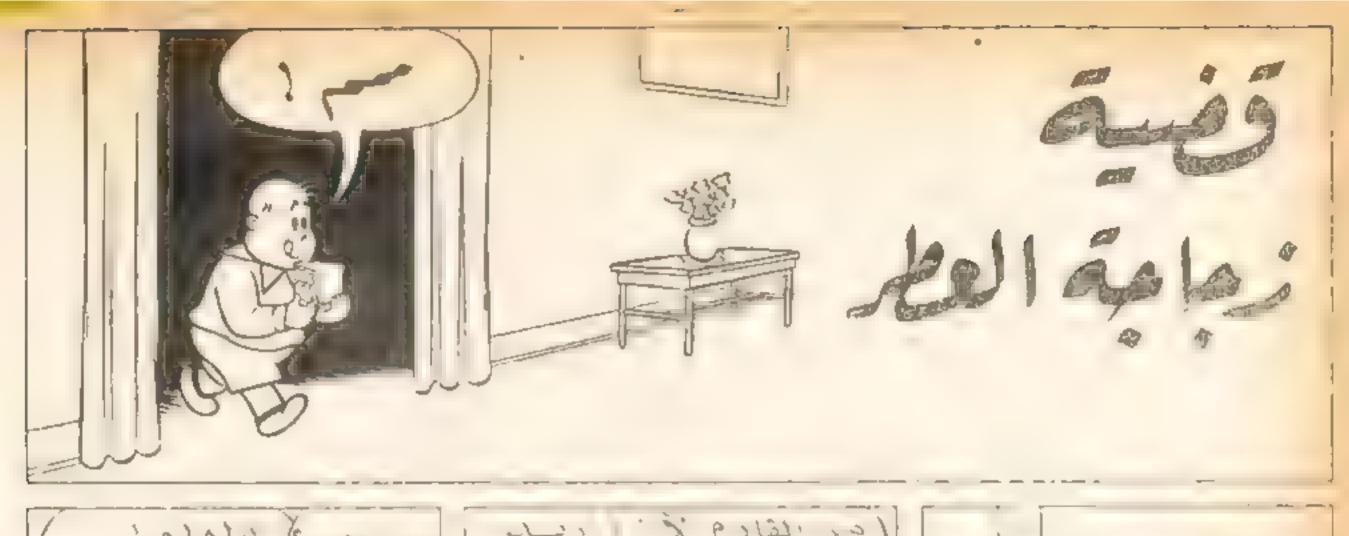






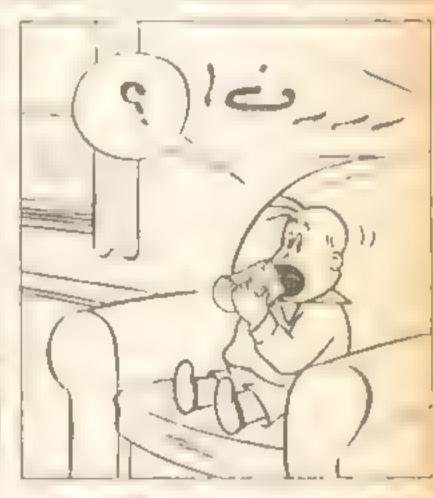


أنقل الرسم حسب المربعات







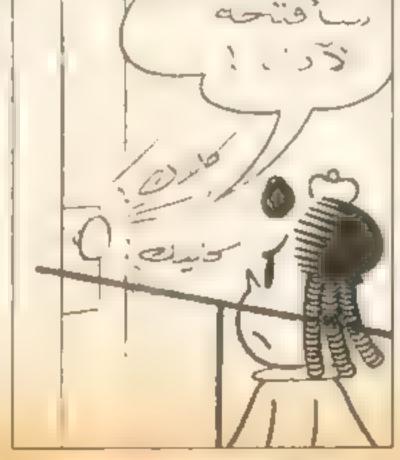














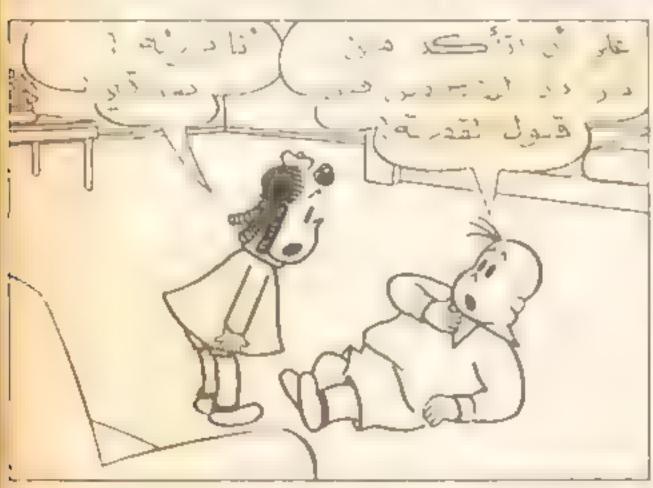
















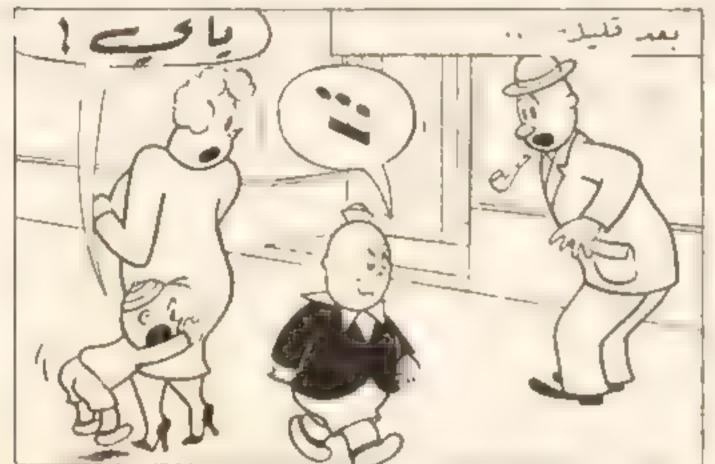














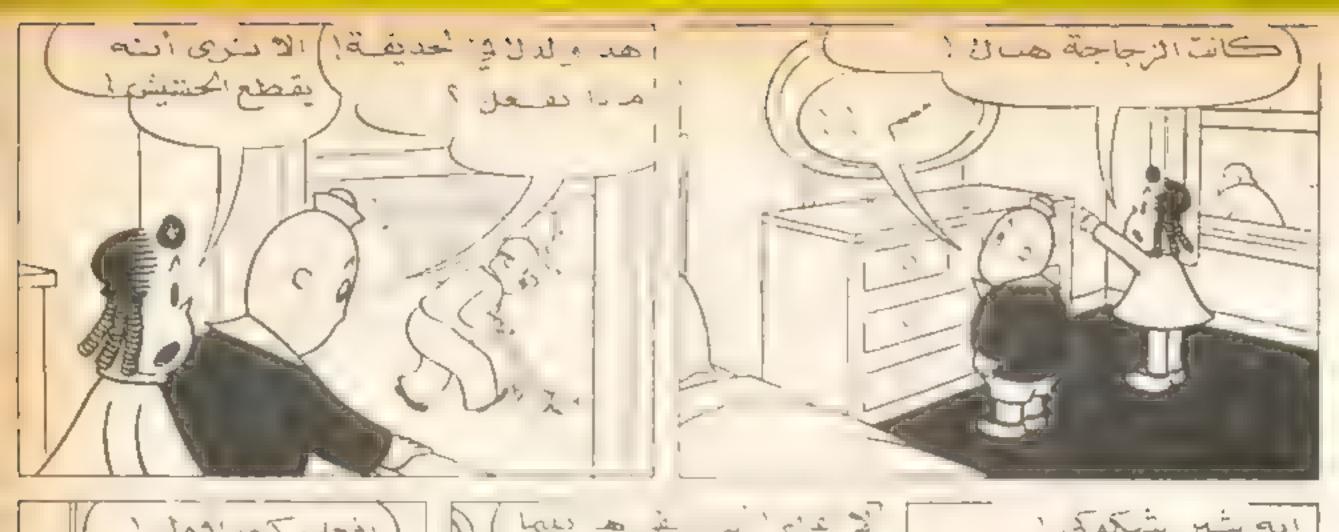








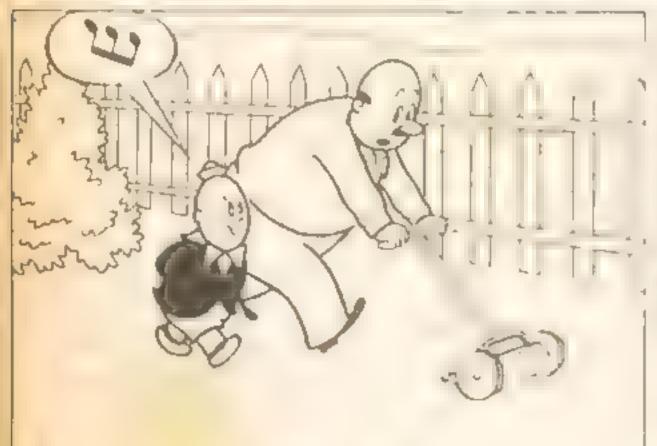


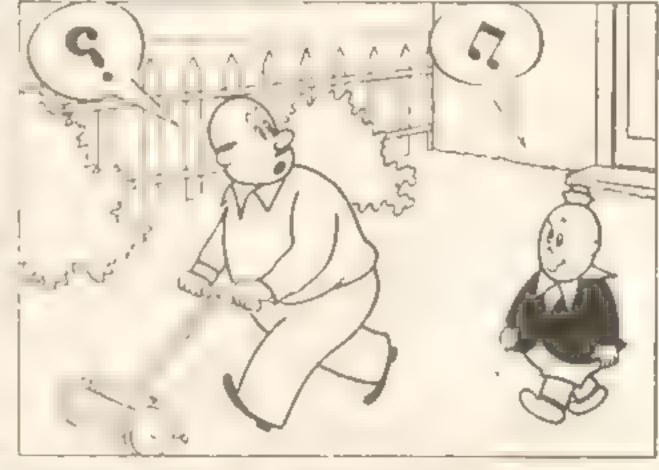




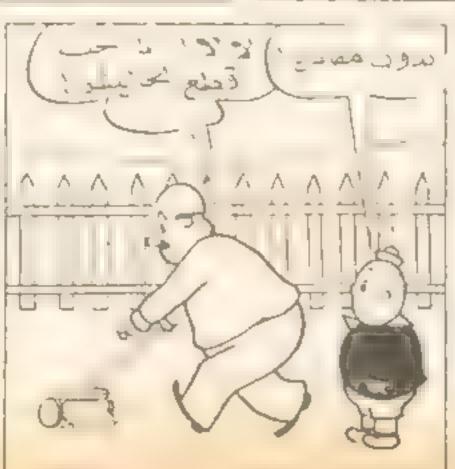










































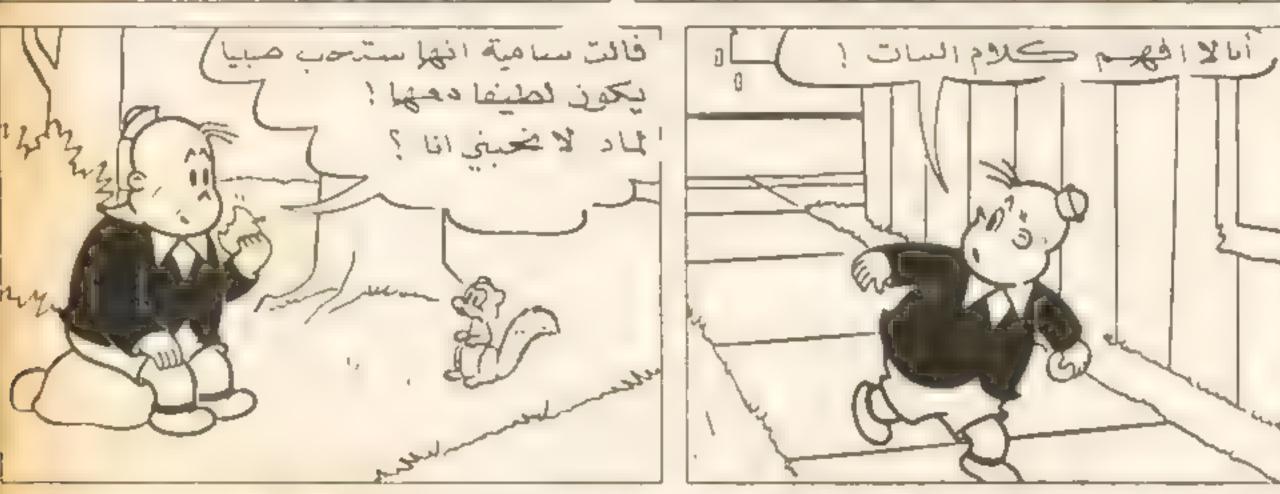


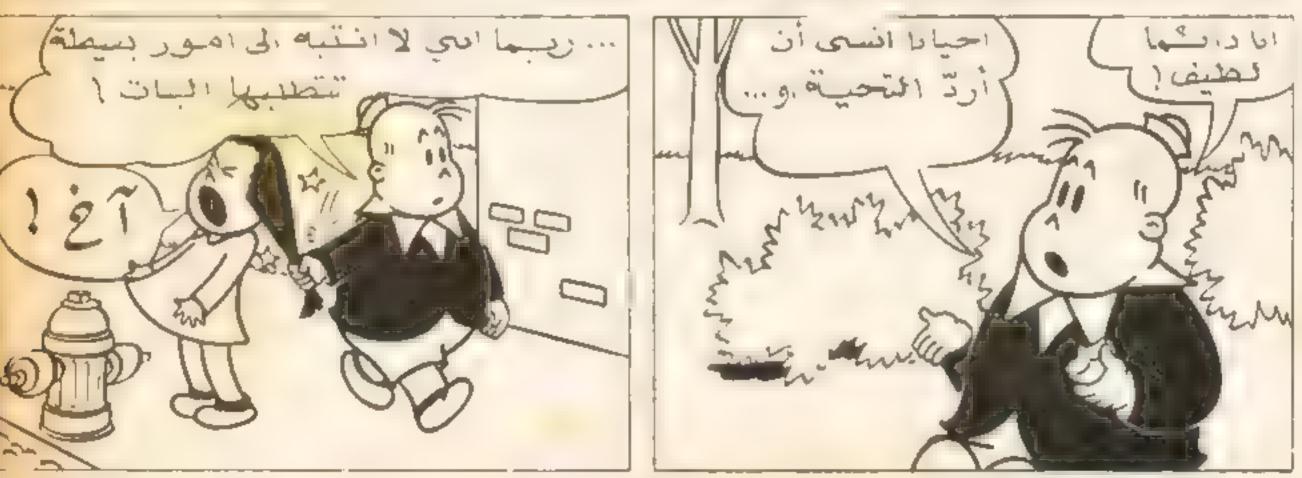






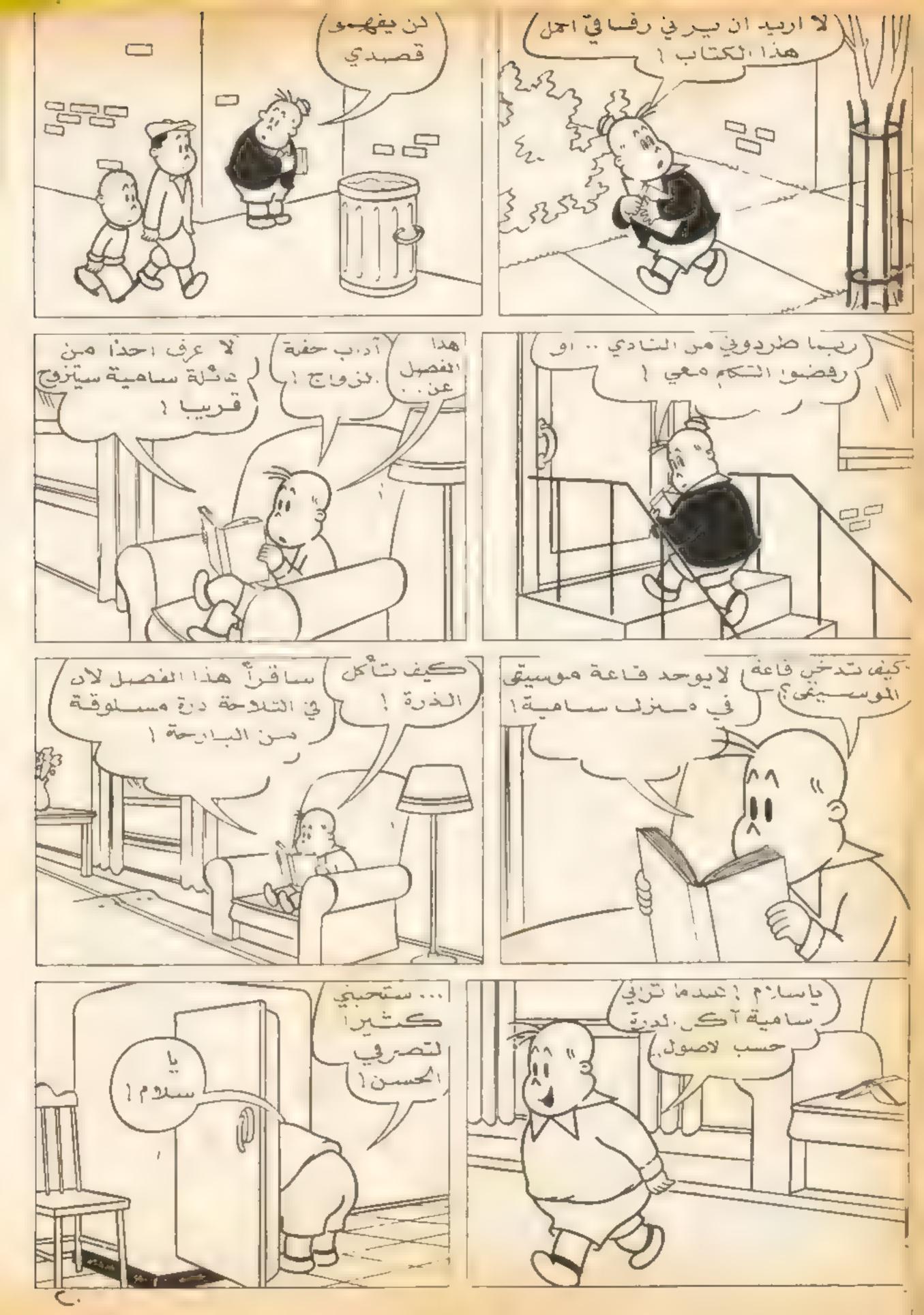


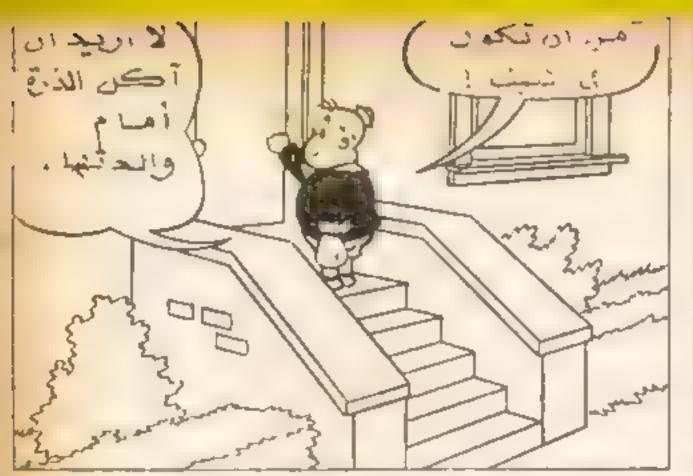




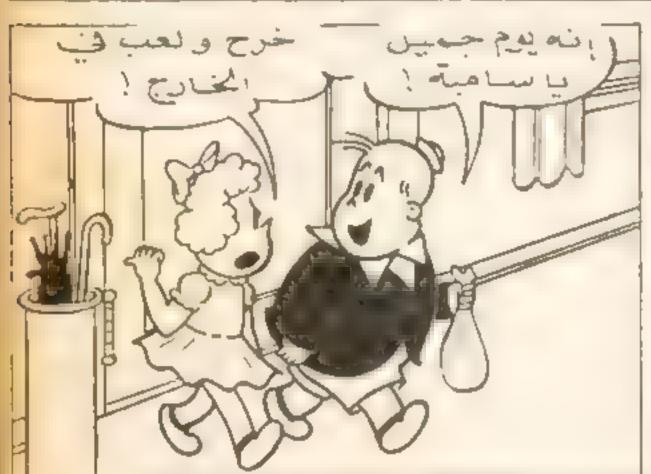






























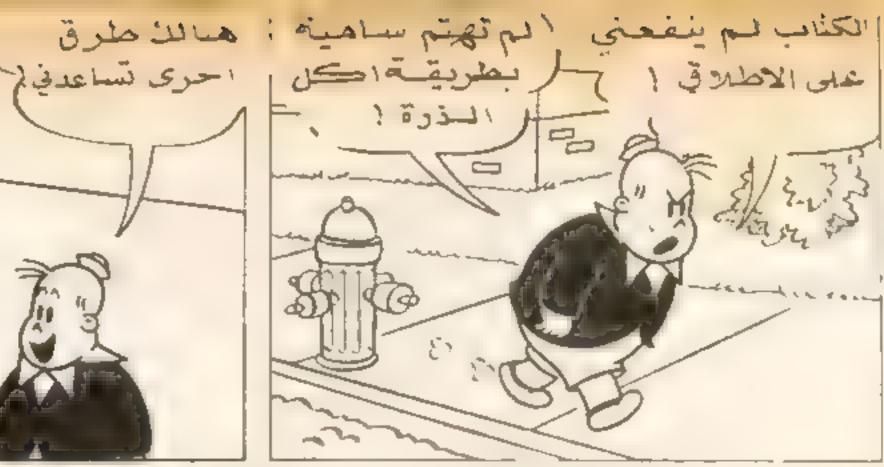














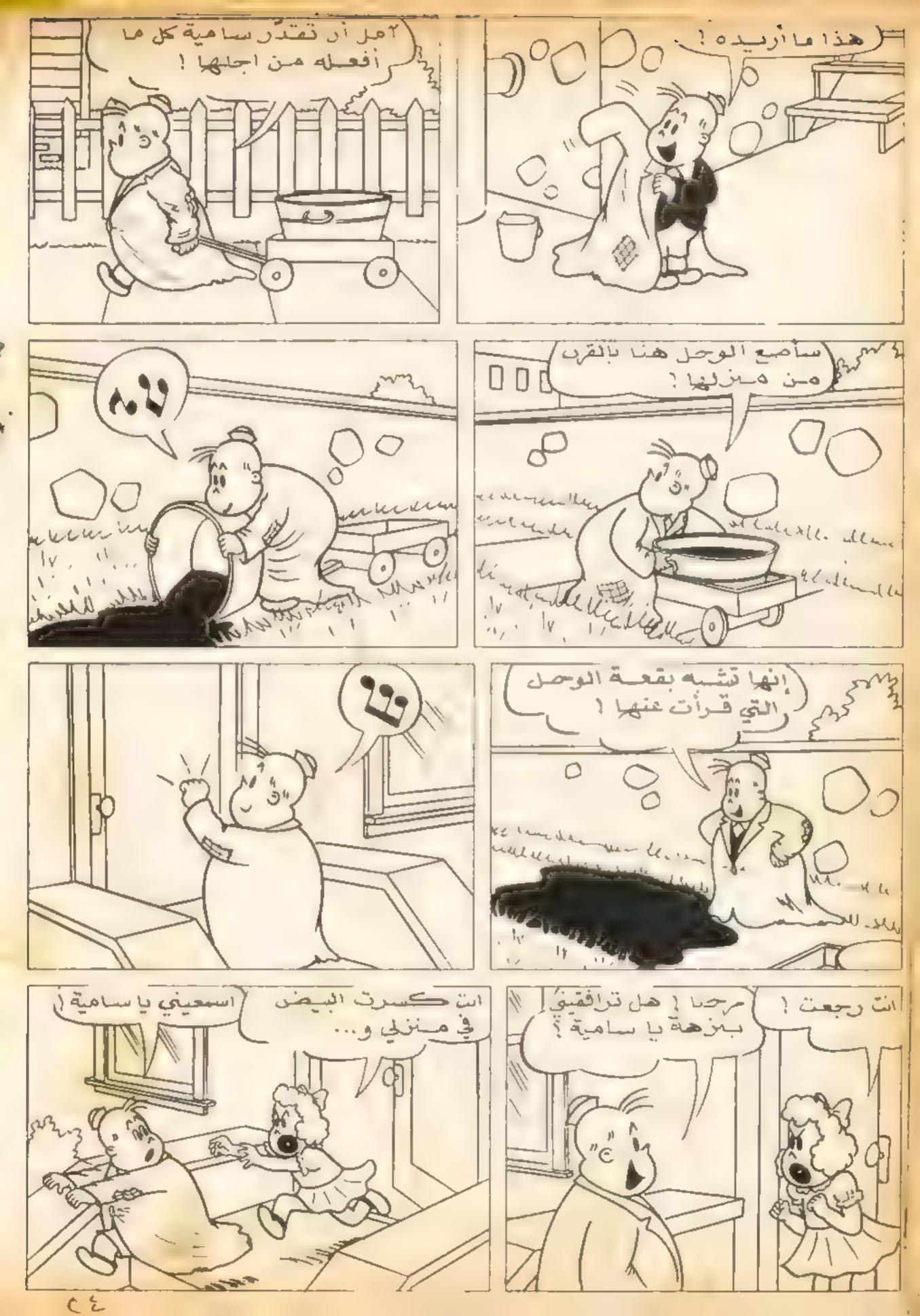




















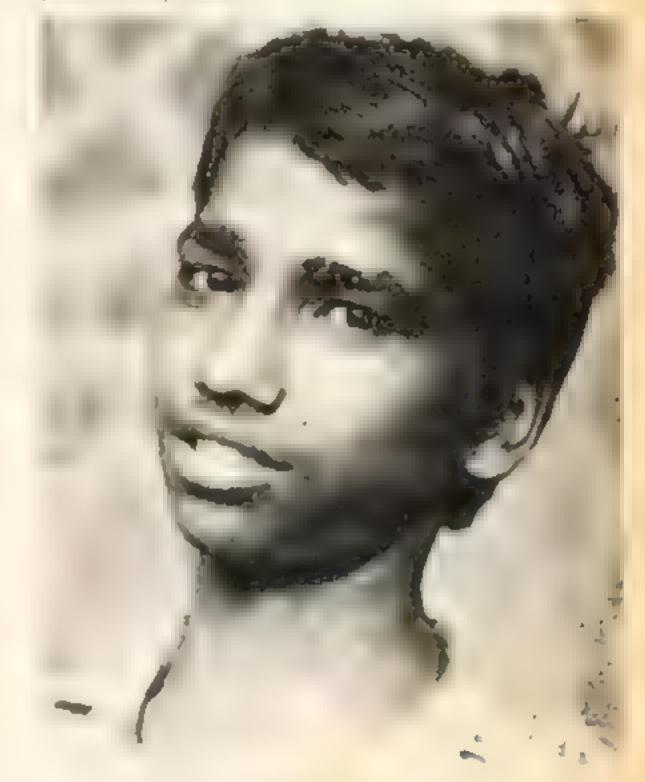






لا أحد يعلم ما هو عدد الاطفال الذبن يعنشون في شوارع المدن الكنيرة في العالم الثالث، انهم راشدون قادرون على العياش بمفردهم مفضل عزمهم وقوة ارادتهم وذلك في طروف معيشبة صعبة للغابة، ها هم ينكلمون عن حيابهم وأحلامهم،

أطفياك الشيارع



محمد حليف، ١٥ عاما، بومناي ــالمند "أنام في أي مكان محمي، تحت جسر أو موقف حافلات"،

اسمى محمد حليف، اطن أبي هي الخامسة عشرة من عمري اسكن منا فيي مدينية تومياي تمفردی؛ واهتم بنفسی، کنت طفلا اول ما جثت الى منا - جئت بالقطار لقد كنت خائفا جنن نزلب من القطار بمفردي، فيومناي جديبة كيبرة، تجولت لفنرة قصبرة في المدينة ثم النقيت "بربات" الذي كان أيضا بمفرده كان أكبر مبي سنا وعلمني عدة أشباء كنت أراقته فيما كان يشحد وأفعل مثله عنا بشحد المال أحباباء وأحيانا أخرى نشدذ نقانا الطعام من المقاهي، لقد كان صديقا طينا فاذا لم أحمع مالا يكفنني لاشتري الطعام كان "بريات" يعطيني بعص نقوده • في أحد الآيام مرضت كثيرا فأخذني الى مستشفى سان جورج الواقعة قرب محطة فكنورياء وهذا مستشفى حكومي محاني حيث بقبت الى ان استعدت عافیتی، لقد کان "بربات" دائما بعرف هادا بحب أن يفعل ا

ومع ذلك فقد ارنكب خطأ واحدا كانت لدند علية دهان أحذية فناعها لى بنصف الثون صرب أدفع له يومنا قدر استطاعتي الى أن أصبّحبّ مُّلكاً لى بيت اعمل بها فأحصل يومنا على ثلاث روبيات أحنانا ست روبنات اما "برنات" فكان بريد المزيد من الدال فال لى أنه يحصل على ضعف هذا المبلغ اذا عمل في نهريب الحمور ا وكان يحمل على خمور مجانبة أيضا الكن الشرطة قنضت عليه ومند ذلك الحين لم أره ا

كان عبدي كلب وكنت أحبه يصطحبني أينها دهنت، وكان هذا أيضا بحنتي، وهي أحد الآيام سنما كان بعظم الشارع ضربند سنارة فعنشه، بكنت عليد، كنت طفلا وفيئذ،

حين أجمع ٥ روبيات أحد النياب من المصبعد واذهب الى الحمامات العامة وادفع روبية واحدة نعاء حمام بالصابون والمناشف، حبيئذ أبدو بطبعا فيلا برعجتني رحيال الشرطية، والساس الأحرون بعاملونك معامله حسبة ادا كنت مرتبا، أما الآن فثياني لنست مرتبه، ادا حصلت على نقود اضافية أذهب الى السنيما، الرجل الذي تحلس الى الطاولة يعاملك معاملة أفضل ادا كانت ثبابك مرتبة، أبطاهر أحيانا بأنبي أحد أبطال العنام، الم شيء ممدد،

ايي من هرية باعتور، امي تعيش هناك مع اختى الصعيرتين وأخي الكندر وأبعث لهم بنعض المال حين أنمكن وهي لم تعد تسكن مع أبي لابد كان تصريماً وهي تقوم تعيين الثناب وهذا عمل جيد، وهم حميعا يسكنون في كوخ مؤلف من عرفتين المست التي المسترل عبده مترات المبد القطار من معظم "في، بي" في حولي لياءم العاشرة ليلا فأصل الى باعبور في لنامية من صدح اليوم المالي، لم دفع في ديابي ندل التذكرة في القطار ومن السهل أن نخدع المقتش، مين دهيب أول مرد فيحثب أمي وقرمت كلسرا، ولكن أمنيّ لم تعرفاني، مقتب حوالي ثلاثة أيام ولم تنأثر أمي حسن غادرت ، فلا مكان لي في المبزل ولا تستطيع أن تطعمني٠ بالاضافة الى هذا فمى تعرف انه بامكانى أن اھىم يىقسى-

72

دهد الى الهدرسة قدرة قصرة حدى كدر صعبرا، ولكن أحي لم يكن يجلك المال الكافي لنشتري لما الطعام كل يوم فاضطررت الى ترك المدرسة لاعمل في غسل الصحون فيأحد المعاهي لمساعدتها، كان ذلك قبل أن أترك المعزل، وقد تركته بسبب أخي، فقد كان يضربني كثيرا، فقد كنت أجمع الصحون في المقهى لاغسلها وفيما كنت أجملها على الصنبية وقعت من يدي وبكسرت كنت أحملها على الصنبية وقعت من يدي وبكسرت جميعها، توقف صاحب المقهى عن دفع أجرى مدة ثلاثة أشهر، فعاقبني أخي بأن أحرق ظهري بقضبان حديدية حامية، وما زال أثرها في جسمي متى النوم، أنظر، لقد قررت حنذاك أن أهرب وركضت الى القطار،

الحياة صعبة خصوصا في الشماء و لكن الاولاد يفضون معا وقنا ممتعا وسأغرج كثيرا حبن تعتهي فترة الرياح الموسمية لاني سأعود عندها الى صبغ الاحذية و أعمل الآن في تعظيف السيارات و يعلق الوحل بك فيصبح قذرا وابي اعتبل بمياه حيفيات الشوارع واحيانا لا أحد أحدا يريد دهن حذاء فلا أسنطبع أن أشتري شيئا أكله ولكينا دائما نجد بقايا طعام في سلال النفايات وبشرب الشاي الذي يتركه الباس في مقاهي الارصفة النام الآن في سلم أحد المبابي في شارع محطد في تي أنام في اي مكان محمي عدت جسر أو في تي أنام في اي مكان محمي تحت جسر أو موقف حافلات في فترات الرياح الموسمية أنام موقف حافلات في فترات الرياح الموسمية أنام على هذا السلم والموسمية أنام

اذا حصلت على اموال اضافية أعطيها لرحل يجمع أموال الاولاد ويحفظها لهم، أستطيع أن أستردها اذا ما احتحت البها، وها أما اوفر معد الآن لادفع للمصبعة وأسترد ثبابي المرتبة، عبدها أكبسر سأعمل في البجارة، سأبيع الفواكم والخضار، أشتربها د١٠٠ربية وأبيعها د١٤٠وهـذه تجارة مريحة، سأكون ناجرا باجما لابني تعلمت كيف أهيم بنفسى،

## . . .

## فيئتون فولكثر ، ١٤ عاما ۽ كنجستون هامايكا • "أشعر أن أوضاعنا ستتحسن يوما ما"

اسكن في شارع كنج من كنجستون، ساهر ابي الى جزيرة غربنة، تركت المدرسة بسبب خلاف وقع بينما كنت في الصف، هجم علي الاولاد وأشبعوني ضربا ولكما، وأخدت هذه العادثة بنكرر بومنا، فقد كان أحد الاولاد يستعل كونه اكبر منى سنا،

اذا كأن لدى صديق أطلب مساعدته، وبطلب مساعدتي ادا كان لدي منا أعطيه، ولكني لا أسنطيع أن أبزل الى الشارع وأشدذ فالباس



بعبور دلك، وبدعونك بشعر الك حقير، لا سنتن أفعل هذا، بعض اولاد الشوارع بلحقون بالناس وبشجدون منهم ولا بحاولون ان ببحثوا لانفسهم عن عمل ما يوفر لهم دخلا، فكلهم يفضل ان يشجذ،

مناك بواخر تحمل الينا القمع من الخارج، فتسفط بعض الاكياس من الشاحبات فيحملها لهم لناحد أجرا، أحيانا يأتي احد الرحال وبطلب الينا الا يلفظ الاكياس حين نقع، وأحيانا أخرى بلاحفيا أفراد الشرطة،

أربد ان أعود الى المدرسة لأتعلم مهنة:الاعمال الخشبية والكهربائبه مثلاه هناك بعض الاولاد الذنب تعلموا مهنة ما لكنهم بسعوراصدقاءهم وبشاركون هي أعمال السرهة فيلتقطهم الشرطية، بعم اعتباء، الى الحب الطريقة التي تعاملني بها المي دايم بحقلتي سعا دايم المي وأمي أبضا يحتبيه،

إبي الآن لا اجلك حداء وأعابي الجوع، أشعر أن أوضاعنا سننجسن بوها ها، هذا ها بؤكده لي سعبرن، وهذا ها يحب أن بنظاع النه، سأحاول في الاربع أو الخمس سنن المقتلة أن أكون أكثر سعادة، أنهني أن أكون بعد عشرين عاما في وظيفة جيدة أعيش في بيت مع زوجني وأولادي، أذا كان لدبك العقل والقدرة لننقدم فنجب أن ننقدم، أما أذا لم تفكر في المستقبل فانك لن نستر بحو الافصل،

تعرفون ان الافريفيس يعادون أكثر من أهل حامايكا وأذ لا بملكون ثيانا برتدونها وأطفال أفريقيا يعادون أكثر النبي الآن اعالي ايضاء ولكني احاول ان أبذل قصارى جهدي لاظهر أمام الناس نظنها مرتبا

## أصدقاء لولو



بندر عبد الله الغامدى سعودى ، ٣ سنــوات



اسامه غصوص لبنانی ، ۳ سوات



رلــــى غــوس لينانيه ، ٦ سنـوان



آليس السغسسول لبنانيه ، ۲ سيسواب



ساره عبد الرحمن سالم سعودية ، ٨ سنوات



حسين جعفر العصافره

سعـودی ، ۷ سنـوات

ماغي بستانييي

لبنانيه ، ٥ سنــوات

رنـــدهٔ بکـــدی لبنانیهٔ ، ۸ سنــوات



خلسيل قسيلاوون لبيناني ، ٨ سيسوات



هیام رحیم سعـــدون عـراقیة ، ۹ سنــوات



مجد ى مصور جمال الدين لبناني ، ٩ سنــوان



عماد ممدوح متلسج لسبنانی ، ۸ سنسوات



میند الی وزان السبانی ، ۱۱ سب



هدى جمال عبد المليك ليبيه ، ١١ سيسه



صهاح عد الله الغامدى سعوديت ، ١٠ سنتوات



یعقوب عبد الواحد الیوسف سعـــودی ، ۱۲ سنــة



سيمــون جيــور لبينانــي ، ۱۲ سنـــة



احمد عبد الله الغامدى سعودى ، ١٢ سنــــة







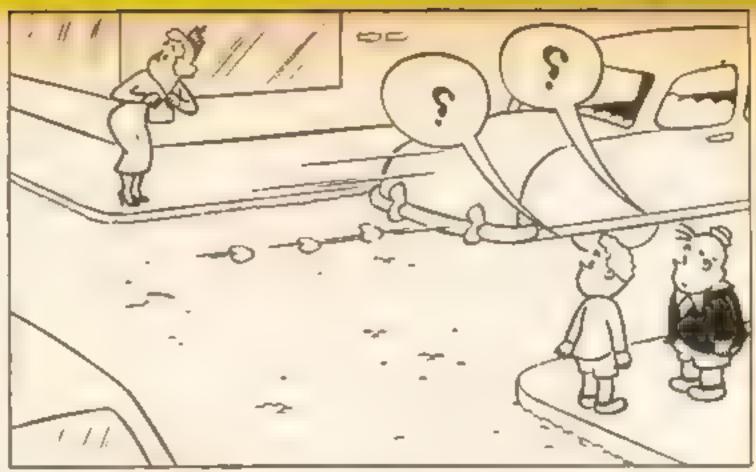






















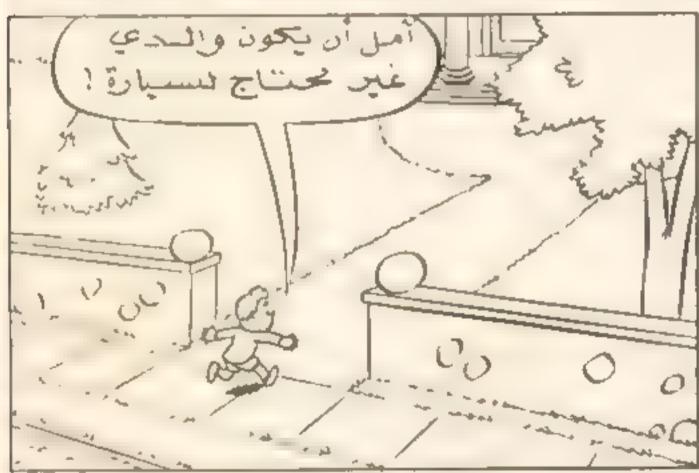


































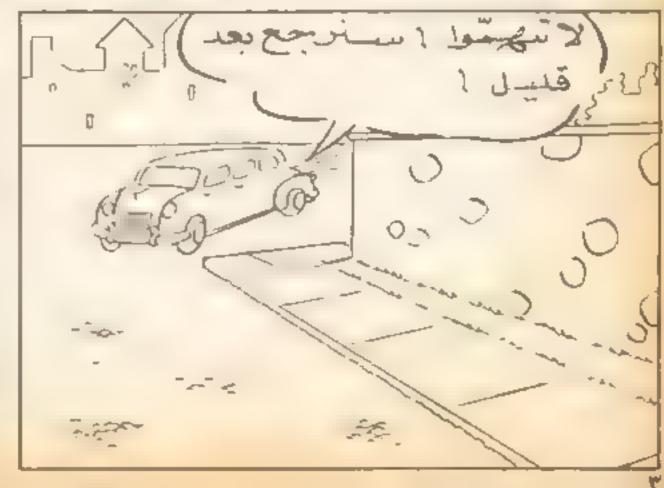






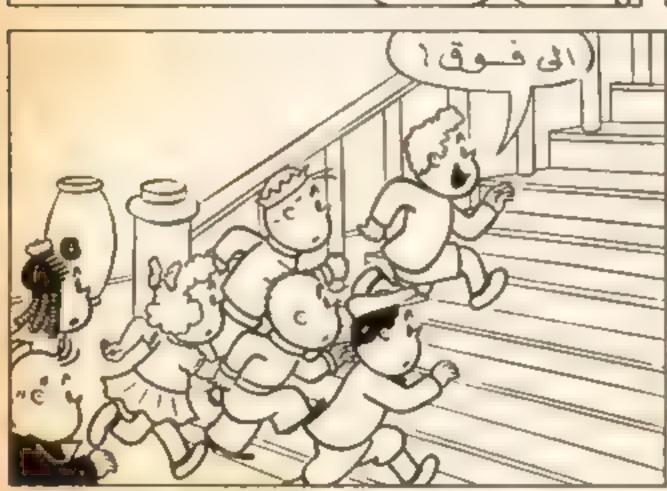


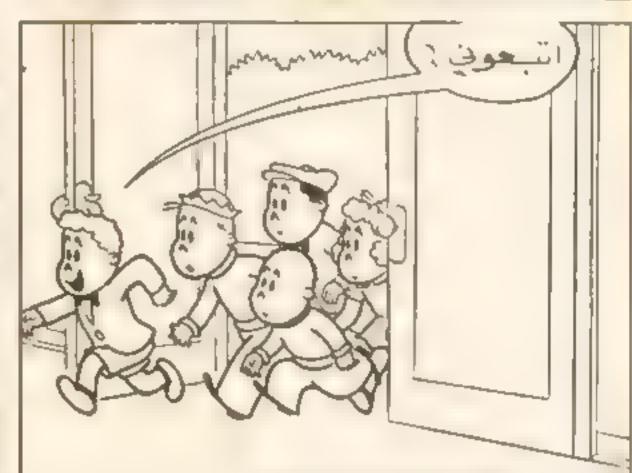


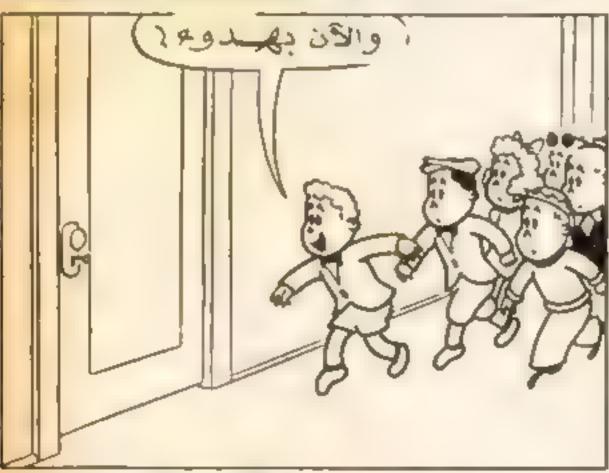








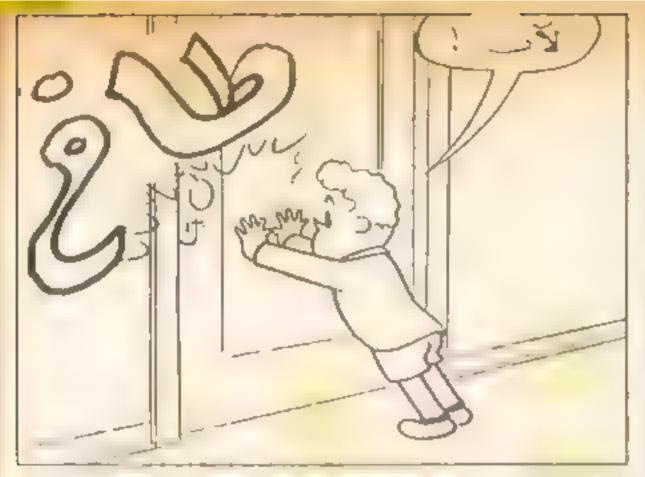














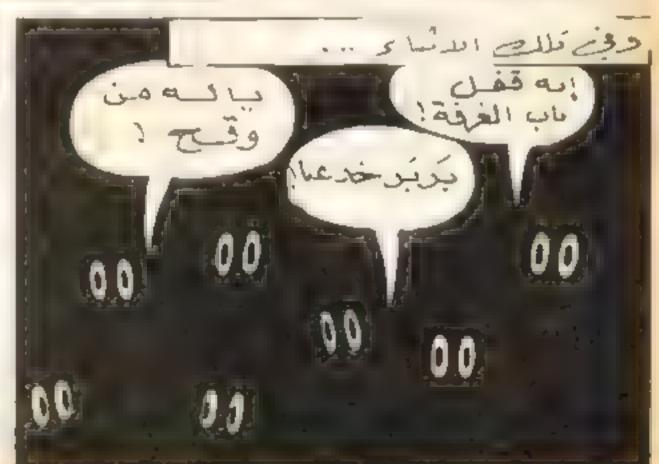








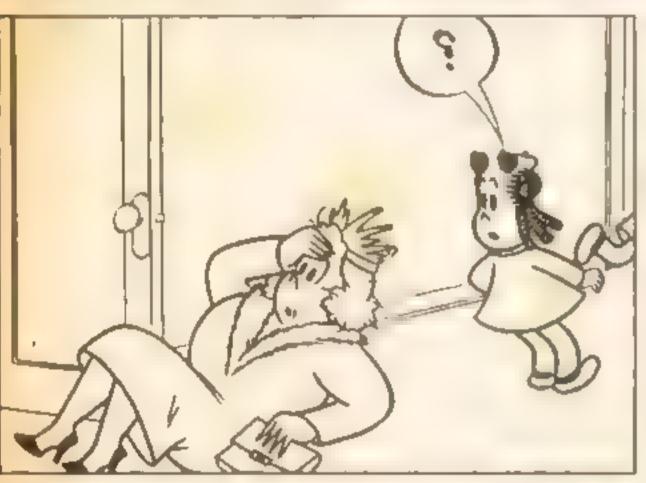










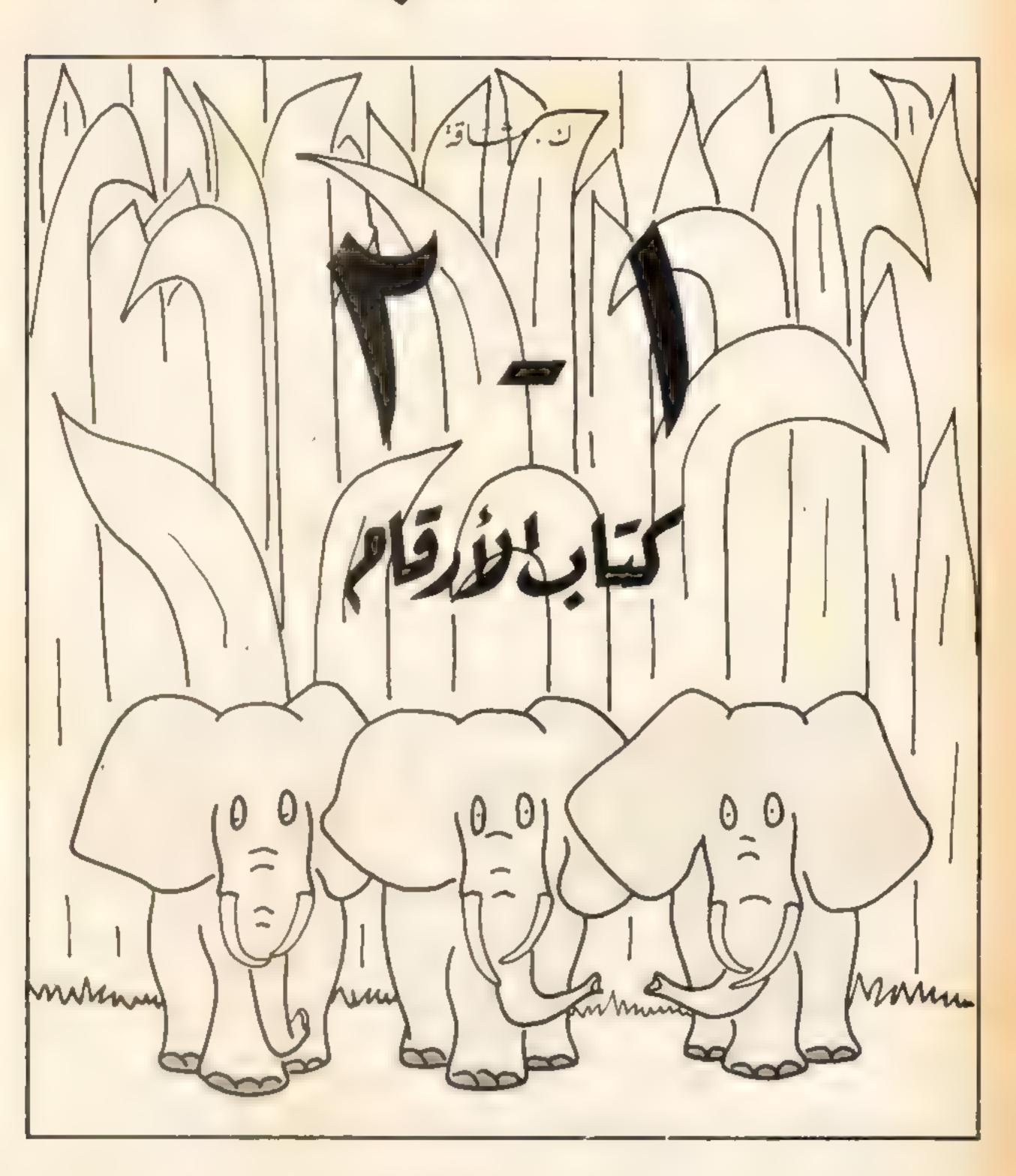






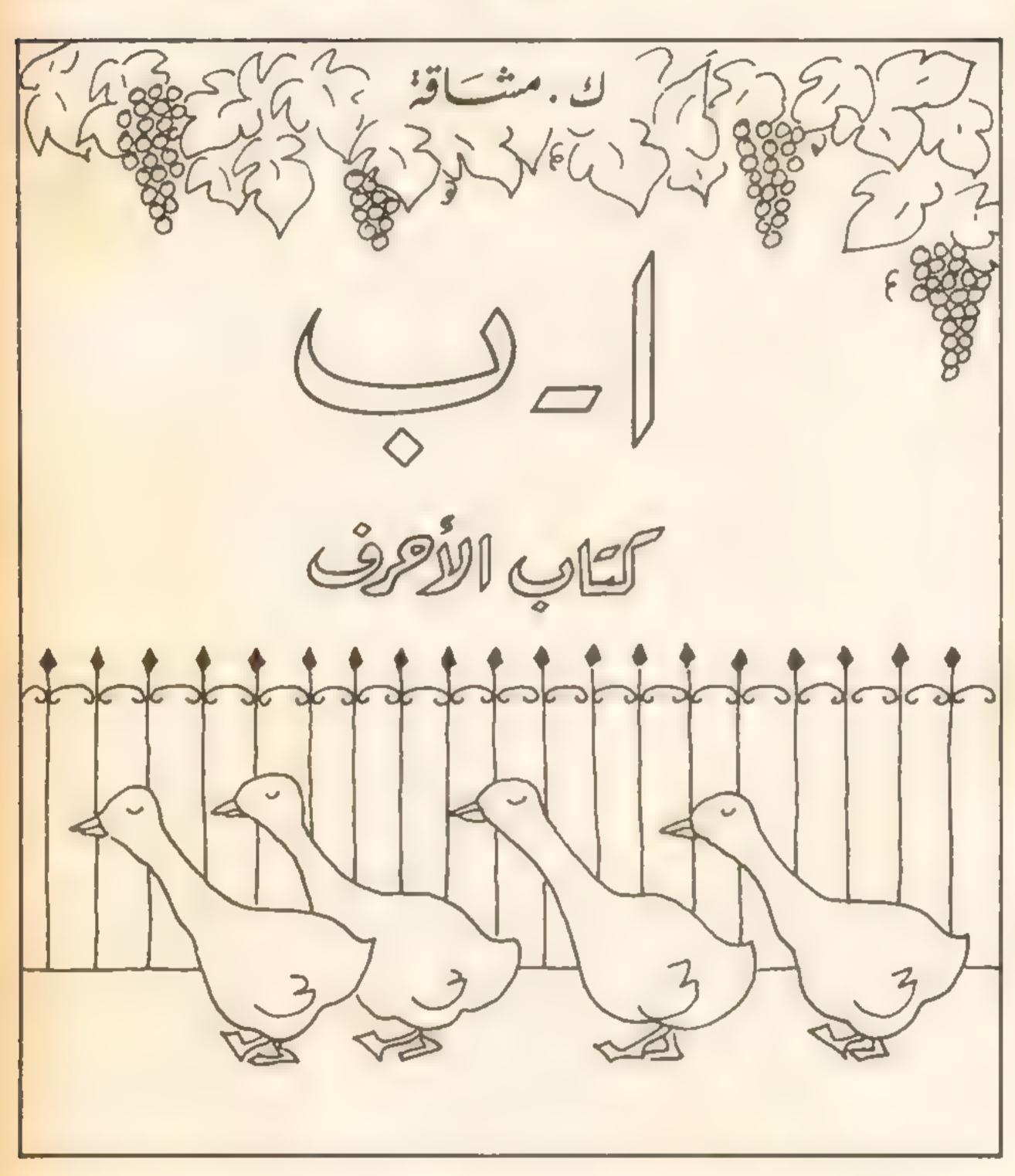


# الآن في الأسوات ... كتاب الأرقام

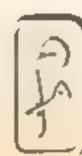


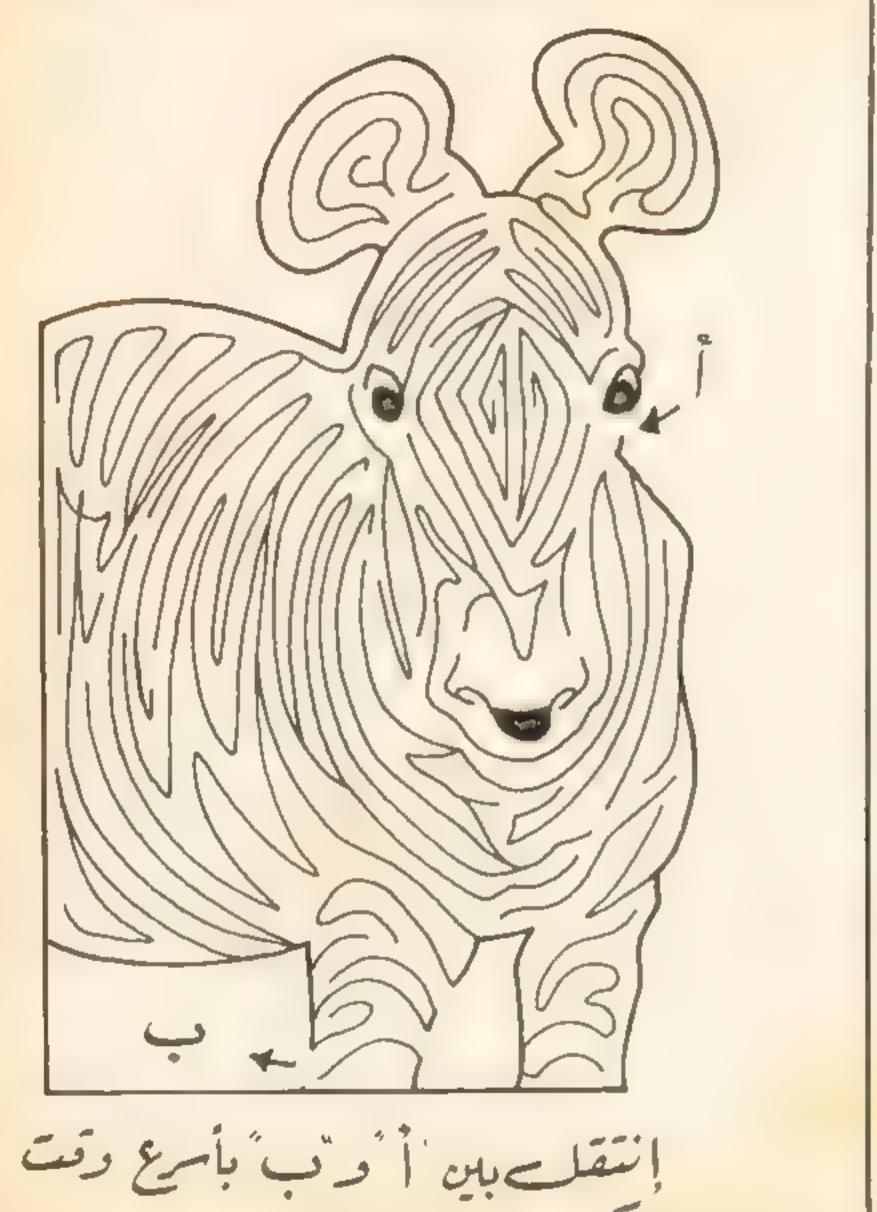
بالإلوان الاربعة

## وقريبا ... كتاب الأحرق

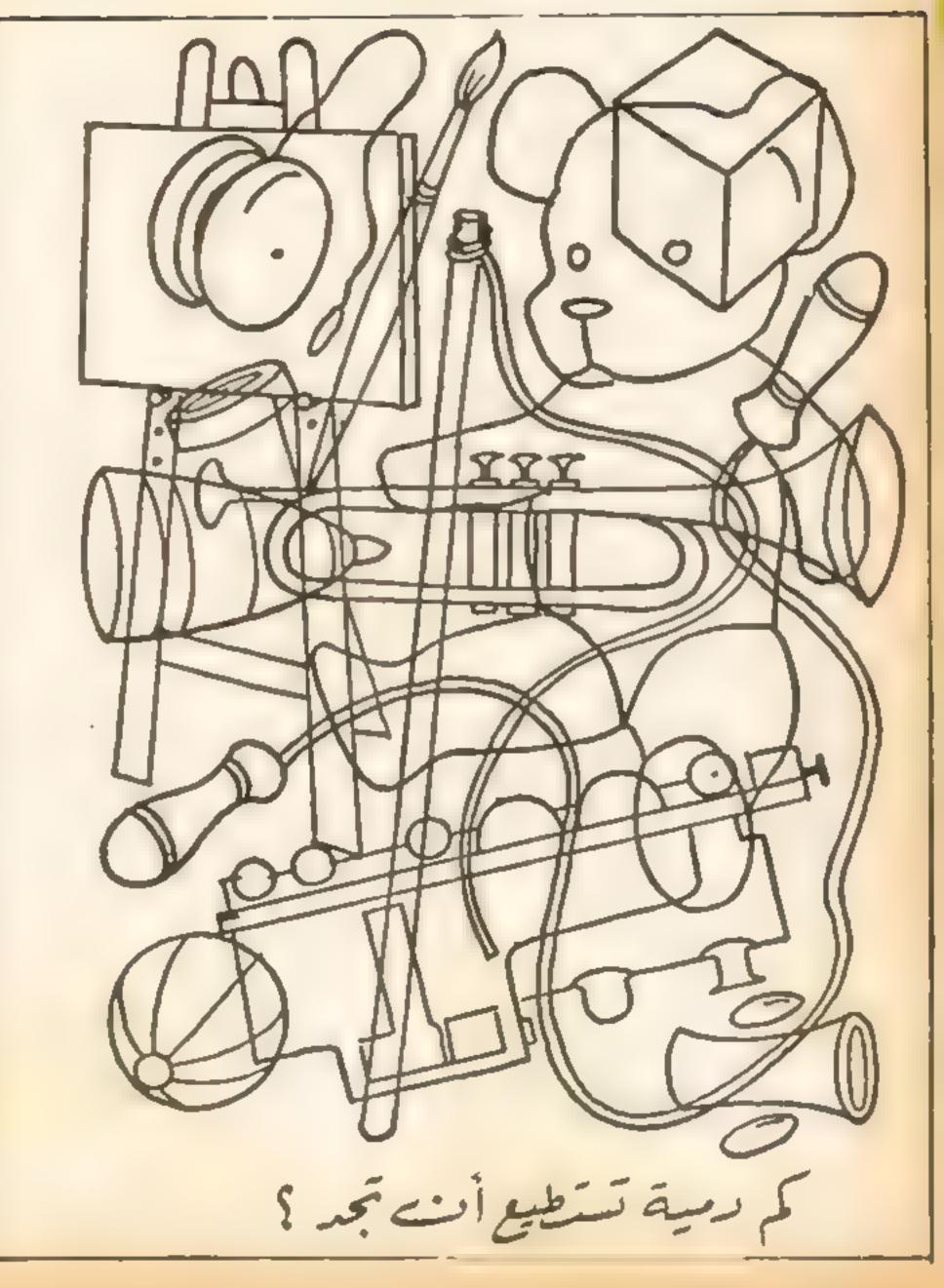


المطبوعات المصورة شممل مركز صبتاغ ، شارع الحسمراء - بايروبت ، لبسنان ص . ب : ٤٩٩٦ - هكاتف: ٢٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١٠





إنتقليب أ و "ب أ أصرع وتت







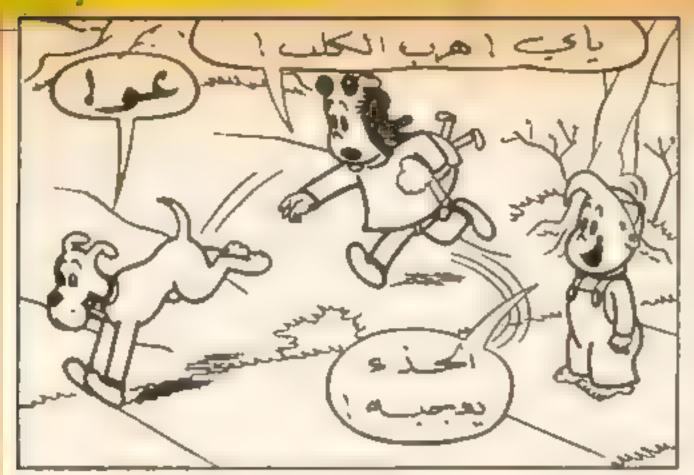










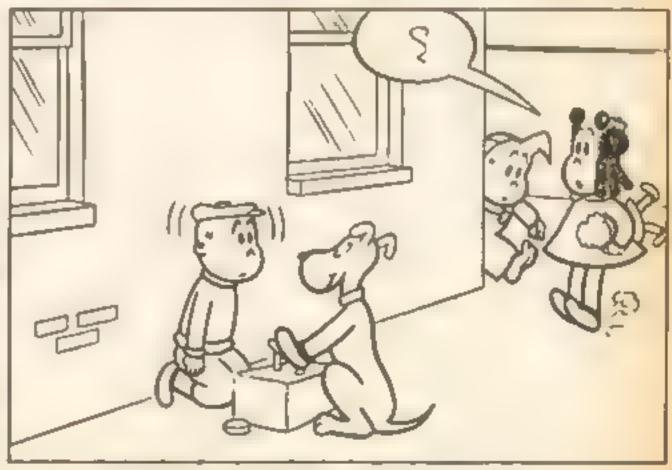












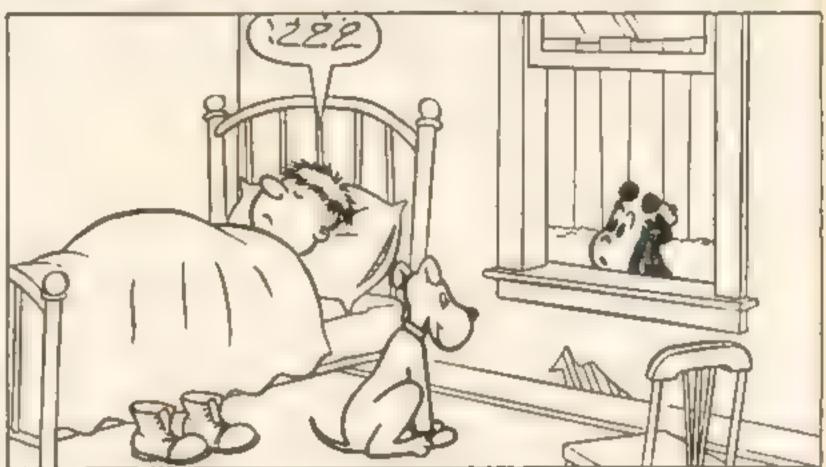






















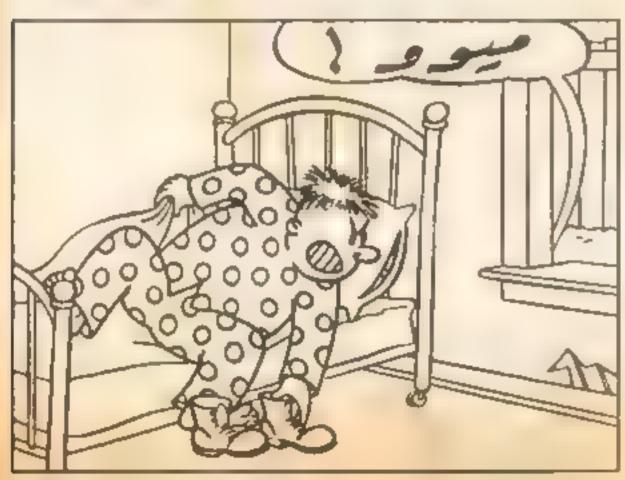














































#### ركون التعارف

- حالت بن سعو ، عر ۱۰۰ ۱۲ ، الدوحه، فتسر ۱ ۱ ۱ سنه ــ البونه : قراءه حفيع القصير والمجلات )

- الآنسة أرهار عدالين عنول ، عرف ١٦٦٤ ، لصهران ، العملكة العربية السعودية ( ١١ سنة حد الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، الرياعة ، القراءة )
- أحمد الساعيد محمد عص ١٦٠٠ ١٦١ ،العفرق ،الاردان ٠ ( ١٢ للله للواية : كبره القلدم، العراسلة )
- باسل محمد عاصى ، بنانه حدد مريق حرين «القباب» عبداً «لينان \* 111 سنة ـــــ الهرايسية : السهاجة «كرة القدم» المطالعة وخاصة مجلة لولو الصغيرة )
- باسر محمد بالدر الصهاحي ، بر \* ب \* ۱۳۰ ، سيرات ، لعملک الحربية استحوديه \* ( ۱۲ ســــ ـــ ـــــ ـــــ الهواية : المراسلة ، مثا عدة التلفزيون )
- عَادِ ساهرِ قَالِم كُوكِم والرفِّبِ ٢٠٩ والسلام والأوال و ١٢ أن المالعة ، المالعة ، المالعة ، المالعة ، الرياضة والمراسلة )
- الأسد ريبة البير باسيل ، لعقيب ، لينان ١٠ ١٠ سب ــ البيوات : قرائه محلات العملاق ولولو ، سفاع الموسيقي الرسم والمراسلة )
- الأسب كارلا سمير عاروري ، عن ٢٠٠٠ ١١ ١١ ١٠ الدور ، ببررت ، لبنان ١٠١٠ سنة ـــ الهوايسة: السباحة ، كرة القدم ، المطالعة ، قرامه القصص والمجلات العربية ، المراسلة )
- عبد الله الراهيم عبد الرحمل الحاجي، طبية الوكيل ، طريق الحجاز ، الرياعي، العملكة العربية السعورية. ( ١٢ سنة ـــ ليبوانه : العراسلة ، قرائه القصص رحاصة حبية محلات لولو الصعيرة والعملاق )
- عبد الله حمس جدالله داهس ، ر•ب• ١٢١ ، الررقا ، الاردن ١٣١ سند ــ اليواب : قراءه مجلة العملاق )
- عارف محمد عمران المعربي ، شارع محمد اقبال ، رقم ٢ ، ارض قريش ، بنعازى ، ليبيا ٠ ( ١٣ ســه ـــ النواء ، النواء
- عد بان محمد حالت عرفات حاير ۽ بيا . . له كنور شعيد ريا ه وقعه ليد عد ان حاير ۽ ، و ر الشهيسسس ۽ عمار آين شّار ۽ 'لن اعل ۽ العملاءُ الحربيب السعوديه \* ( ١٤ شبه ــ الهواب : رکوب الدراجه ۽ قراءُة القصص الفلكية والجمياز )
- نمال محمد عبد القادر المعربي ، ص• ب• ٦٣٥٢ ، الدوحة ، قطر ( ١٥ سنة ــــ الزرايـــــ : التصوير ، كرة الطاوك ، الرحلات والسفر ، العراسلة السريعه )

#### هـل أنت من أصدفتاء لولو؟ ارسـل مهـورتك لننشرهالك في : مجـلة لـولـو ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

فسيمة أصدفاء لولو	
•	الإيم :
	الجنسية :
	السن :

# وهدلت مراسلة أصدفت الموليون المهناء

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة السن	الإسم العنوان
	الهواية

### الرجاء الكتابة بخط واضح

ملاحظة تعامة: ننشر فقط الصور والاسماء المرفقة بالقسيمة

20

# مساذا بعسك عائلت الفضاء

... اكتحي ما زالت تبحث عن طريق المعود ألى الكوكب الأم

مغامرات ستيفة ابطالها:

اكمغامرون الاربعة

باسم ۔ سہوے ۔ وسی وسید

ستعرنون اليهم في العدد ١١٨ من العمال و وتعيشون معهم سباقات سيارات بطولية وتعاسمونهم نشوة اكفوند الدمراة المهزيمة ...

الحب المسلقى .. قى قى دا

# دَارُ الطبوعات المصورة

تقتدم كل أسبوع في

المغامرات المصورة



- و سوبرمات
- و لولو الصغارة وصديقها طبوش
  - و الوطواط والبرق
    - المغامرون الاربعية

ف ازه منع

مغرب و ت شیقهٔ و ریف



مركز صباغ ـ شايع الحمراء ـ ص . ب ٤٩٩٦ بيروت ـ لبنان







هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استراريها . . . \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...



### دَار المطبوعَات المصورة

يصدر عنها محسلات ومجسلات

الموبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط/ البرق، طارق وعائلة الفضاء



الموزعوب المعتمدون في العب العب روي

		مارف	فراسا
الكويت	بكنده الكويب الهندوه	A73173	TOAK
الاردن	وكالد المورمع الاردسد	1-191	rve
اليدرين	التركد العربية للوكالاب والنوريع	20Y-7	ros
ديي	مكتبة دار الحكمة	44777	1 + + V
أبو طبي	شركة الفطنوعات للتوريع والنشر	75A13	ASV
قطر	دار التفاقد	1775 ·	TIT
حدة	دکنند دکد	15451	EVV
الرياض	فكنيد وكد	12.91	243
القير	دگنید دکد	£ F77A	10
ينفازي	الشركة العامد الدشر والنوزيع والاعلان	qrerr	751
طرابلس الغرب	الشركة العامد النشر والتوريع والاعلان	TYYCE	909
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع		1-11

#### المفامرات المصورة الاعمالات

مجست لا اسبوعیت تلند عن دار المطبوعات المصورة مش امال

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة ليلى شاهين داكروز

> مديرة التعرير نجاة جريديني

#### المعمد العسدد

لىتان:نان:
سوريد: ۲۵۰ ق ال
الغراق: ٢٠٠٠ قلس
الاردن:اندن:
الكويت:الكويت: ۳۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
السعودية:
البحرين: ٤ فلس
قطر:
دىي،اموظىي:ئدراهم
عدن، اليمن:غشلنات
الجزائر ، تونس: ٢٠٠٠٠٠ فرنكات
المغرب:دراهم
ليسا:د٥٠درهم
مسقط:عبرة

الدخرير بنارغ الخمراة - جينى عركر عضاغ -بيروب عايف: ٢/٤/١/٤ - عن اب 331 -بيروب مايف: ٢/٤/١/١/٤ - عن اب

توزيع: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات



113/800-1 كعورة " - Llea كذلك يا "طبوس" لمربة















